



Châteaureux Québec

ZOOM Culture
Mai - Août 2024

© Camille Gladu-Drouin

Bureau du Québec
à Toronto

Québec 





Chers partenaires et amis,

Quelle joie de sentir que le printemps s'installe tout doucement et que nous pourrons bientôt profiter de ce que la belle saison à nous offrir, incluant notamment les nombreux festivals et l'animation de nos espaces publics!

Cette 8^e édition de notre brochure **ZOOM Culture** démontre une fois de plus la diversité de notre offre culturelle et la créativité des artistes du Québec qui sauront vous épater, vous émouvoir, vous faire rire ou encore vous éblouir par la beauté de leurs œuvres.

Profitez de ces moments uniques, que ce soit au Festival d'été de Vancouver, au Théâtre de la Cité des Rocheuses à Calgary, à Luminato à Toronto, au Toronto Outdoor Art Fair, à la Place des Arts de Hearst, au Centre national des Arts d'Ottawa ou encore au Festival acadien de Caraquet.

Ne manquez pas non plus les tournées de nos artistes incluant **Jay du Temple** dans les provinces de l'Ouest et en Ontario, de **Dominic Paquette** au Nouveau-Brunswick, de **Flip Fabrique** en Ontario ou encore de **Buzz cuivres** en Ontario, au Nouveau-Brunswick et à l'Île-du-Prince-Édouard.

Nous vous proposons 58 événements mettant en vedette une certaine d'artistes en art public, arts visuels, cinéma, cirque, créativité numérique, danse, humour, littérature, musique, théâtre ou encore une nouveauté dans cette édition, les résidences d'artistes.

Nous tenons à remercier tous nos artistes, nos partenaires et diffuseurs sans qui nous ne pourrions vivre ces moments uniques, véritables vecteurs de bonheur.

Je vous souhaite une magnifique saison estivale!

Manon Côté

Attachée à la culture, Bureau du Québec à Toronto



TD SUNFEST célèbre son 30^e anniversaire!

Le TD SUNFEST, festival international de musique, se déroulera du 4 au 7 juillet dans le magnifique parc Victoria de London. Sous la direction artistique de Mercedes et Alfredo Caxaj, le festival présente plus de 40 groupes de musique professionnels, nationaux et internationaux, sur cinq scènes différentes, et attire plus de 200 000 personnes. Le festival offre également un marché de plus de 250 vendeurs et artisans qui présentent leurs créations et proposent également différents plats internationaux.

Chaque année, des présentateurs internationaux et nationaux de festivals de musique prestigieux sont invités à assister au SUNFEST et à participer à différents événements afin d'explorer les possibilités de collaborations futures.

SUNFEST est l'ultime célébration estivale qui sème la joie dans la ville de London avec toute son énergie! Il célèbre les divers rythmes du monde avec une programmation extraordinaire de talents musicaux, dont 10 artistes du Québec. L'impact du SUNFEST dépasse le cadre du festival en diffusant son message d'unité, d'inclusion et de changement social, nous rappelant la beauté de la diversité culturelle et le pouvoir de la musique sur l'âme et les cœurs.

Arts visuels	.. 4	Michel Blouin
Arts visuels	.. 5	Sylvain Coulombe
Arts visuels	.. 6	Lorna Bauer
Cinéma	.. 7	Hot Docs Festival de films documentaires canado-international
Cinéma	.. 8	Visions Ouest Productions
Danse	.. 9	Rhodnie Désir RD Créations - Symphonie de coeurs
Exposition	.. 10	Oh Merde! Repensons les déchets humains
Festival	.. 11	WeeFestival
Festival	.. 12	Junior, festival international pour enfants
Festival	.. 13	Vancouver International Children's Festival
Humour	.. 14	Dominic Paquet - Laisse-moi partir
Humour	.. 15	Jay du Temple - Fin
Humour	.. 16	Philippe Laprise - Pourquoi pas
Industries créatives	.. 17	Hello, Hello and River Lines
Littérature	.. 18	Salon du livre du Grand Sudbury
Littérature	.. 19	Fête de la forêt de la lecture
Musique	.. 20	Elinor Frey - An Elegant Fire
Musique	.. 21	Chorus Duos
Musique	.. 22	Centre national des Arts - Musique et variétés
Musique	.. 23	Ariel Carrabré et Jesse Plessis - Nos voix
Musique	.. 24	Charles Richard-Hamelin
Musique	.. 25	Le Vent du Nord - 20 printemps
Musique	.. 26	Daniel Bélanger - Mercure en mai
Musique	.. 27	Alexandre Poulin – La Somme des êtres aimés
Musique	.. 28	Quatuor Masmoudi - Villes éternelles
Musique	.. 29	QW4RTZ – A Cappella Héros
Musique	.. 30	Marie Denise Pelletier
Résidence d'artistes	.. 31	Résidence croisée / Écriture, poésie et arts médiatiques
Théâtre jeunesse	.. 32	Mme Brûlé
Théâtre	.. 33	Camille : Le Récit
Théâtre jeunesse	.. 34	SCOOOOTCH !
Théâtre	.. 35	Michel(le)



Michel Blouin - Comédie Humaine

Ontario

Jusqu'au 5 mai, Galerie Thompson Landry, Toronto

La Galerie Thompson Landry expose plus de 40 œuvres extraordinaires de l'artiste québécois **Michel Blouin**.

Comédie Humaine est la première exposition solo de l'artiste à la Galerie Thompson Landry qui présente de magnifiques peintures à l'huile tirées de sa plus récente collection.



Cette série continue d'illustrer son exploration artistique de l'expérience humaine, vue à travers des paysages urbains expressifs de la vie quotidienne, de la nature, des natures mortes, des formes animales et des personnages. L'œuvre de Blouin se caractérise par une riche palette d'émotions, de la joie à la mélancolie, exprimées par un langage visuel vibrant et symbolique. Expressionniste et existentialiste à sa façon, **Michel Blouin** dépeint une mythologie très personnelle, imprégnée de fantômes, de souvenirs, de spiritualité et d'humour.

Le parcours artistique de **Michel Blouin** s'inscrit dans une démarche d'autodidacte. Il suit avec audace ses impulsions créatrices et se laisse guider par le moment présent, cédant ainsi à la liberté d'expression sans entrave. Ses peintures sont le reflet de ses rêveries poétiques, où les couleurs représentent des sentiments et des formes des pensées. Bien qu'il choisisse le plus souvent de travailler à l'huile sur toile, son utilisation occasionnelle de techniques mixtes, d'acrylique, de pastel et de collage, rehausse encore la profondeur et l'intensité de son art.

Des coups de pinceau épais, des blocs de couleurs vives et opaques et des couches rapides de marquage sont tous les signes d'un chef-d'œuvre de Blouin. Ses peintures dégagent une énergie ludique, une immédiateté et une curiosité intrépide au fur et à mesure qu'il crée ses compositions.

Sylvain Coulombe

Ontario

18 mai - 2 juin, Galerie Thompson Landry, Toronto

La Galerie Thompson Landry présente les œuvres envoûtantes du québécois **Sylvain Coulombe**. Exprimant toutes les facettes de l'émotion humaine dans ses œuvres, chaque histoire est soutenue par son utilisation de la couleur, de la ligne, de la forme et de son processus artistique émotionnel.

Le style de **Sylvain Coulombe** est unique. Le regard et l'expression de ses sujets invitent les spectateurs à un voyage de curiosité, alors qu'ils dévoilent la complexité de leurs sentiments et de leurs expériences. Pour Coulombe, une simple sphère peut symboliser une pensée, une inquiétude ou un espoir, tandis qu'une ligne d'horizon peut symboliser une nouvelle opportunité, un obstacle ou une chance à saisir. Malgré la narration émotionnelle prévue dans ses œuvres, Coulombe aime laisser ses œuvres ouvertes, permettant aux spectateurs de tirer un sens de leurs propres expériences subjectives.

L'artiste estime que l'inspiration peut provenir de presque n'importe où : un morceau de musique, une conversation, un film, sa famille, etc. Bien que les œuvres de Coulombe soient strictement figuratives, il commence le processus créatif en construisant des couches abstraites de peinture, cette technique agissant comme une base pour le reste de la peinture. Il existe un lien apparent entre l'organique et l'ordonné, ce qui est évident dans le raffinement des abstractions organiques de Coulombe en figurations sculptées. Grâce à ce processus, ses portraits révèlent lentement leur histoire au fur et à mesure qu'il les travaille et les retravaille jusqu'à ce qu'ils soient achevés.



Lorna Bauer - Modern Nature

Ontario

Jusqu'au 25 mai, Galerie Nicolas Robert, Toronto



Photo - courtoisie de la Galerie Nicolas Robert & Lorna Bauer

La Galerie Nicolas Robert présente *Modern Nature*, une exposition solo de nouvelles œuvres de **Lorna Bauer** de Tiohtiá:ke/Mooniyang/Montréal. Il s'agit de la deuxième exposition solo de **Lorna Bauer** à la galerie de Toronto et de sa cinquième exposition totale avec le concessionnaire.

Ce projet s'inspire de l'émergence historique de la photographie et de la prolifération du verre grand public, tous deux nés simultanément de la révolution industrielle.

L'exposition présente des photographies analogiques en noir et blanc et en couleur, imprimées dans la chambre noire, dont beaucoup sont combinées avec du verre miroité à la main. Ici, l'espace du jardin abandonné devient un moyen d'explorer des considérations sur la présence, l'absence, la mémoire et des thèmes plus sombres sur les dommages que nous infligeons à notre environnement naturel.

www.galerienicolasrobert.com

Hot Docs, Festival de films documentaires canado-international

Ontario

Jusqu'au 5 mai, Hot Docs Ted Rogers Cinema, Innis College, TIFF Bell Lightbox et Scotiabank Theatre, Toronto

Le festival de films documentaires canado-international Hot Docs est le plus grand festival, congrès et marché du film documentaire en Amérique du Nord. Plus de 200 films d'avant-garde du monde entier y sont projetés.

Pour l'édition 2024, les organisateurs sont fiers de présenter des films réalisés par les québécois **Pablo Álvarez-Mesa, Jérémie Battaglia, Shannon Walsh, Nicolas Tremblay et Régis Coussot, Laurence Lévesque, Yuqi Kang, Neil Diamond et Catherine Bainbridge** ainsi qu'**Oksana Karpovych**.

Hot Docs présentera aussi un solide programme de courts-métrages réalisés par les québécois **Eisha Marjara, Isabelle Grigon-Francke, Philippe Berthelet, Sarah L'Hérault, Aucéane Roux, Andres I. Estrada et Vanessa Gauvin-Brodeur**.

Ces 14 documentaires exceptionnels et captivants abordent la culture et l'histoire autochtones, les inconduites sexuelles dans les grandes organisations de hockey sur glace, le deuil, les troubles de l'alimentation, l'acceptation de soi ou encore les conséquences de la guerre en cours en Ukraine. Ne manquez pas l'occasion de découvrir ces histoires sur grand écran!



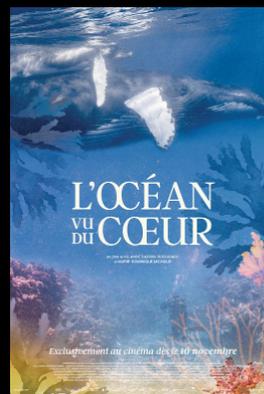
<https://hotdocs.ca/>

Visions Ouest Productions

Colombie-Britannique

De mai à août, Alliance Française Vancouver et en ligne sur Eventive.org

Visions Ouest Productions offre une programmation permanente de films en français sous-titrés en ligne sur la plateforme Eventive (*chaîne rendezvousfrenchfilmfestival*). Plusieurs films québécois seront disponibles durant la saison estivale notamment : **Simple comme Sylvain** (Monia Chokri), **Testament** (Denys Arcand), **Kanaval** (Henri Pardo), **L'océan vu du cœur** (Iolande Cadrin-Rossignol et Marie-Dominique Michaud), **Le plongeur** (Francis Leclerc), **Le temps d'un été** (Louise Archambault) et **Les hommes de ma mère** (Anik Jean).



www.rendez-vousvancouver.com

Rhodnie Désir | RD Créations - Symphonie de coeurs

Ontario

30 mai, Centre national des Arts, Ottawa

Battement chavirant d'humanité dans cette symphonie sociale constamment en construction, l'œuvre de la chorégraphe et directrice artistique du Québec, **Rhodnie Désir**, propose une tempête de corps, de compositions sonores et de projections visuelles immersives inspirées de données citoyennes et scientifiques.

Ce grand geste d'artistes de la musique et de la danse transformera la scène en grand chœur afin que l'auditoire prennent acte de ces climats rythmiques. Tantôt tensions d'un duo danseuse-musicien, décagone de violons accélérant sur les corps pluriels de **Rhodnie Désir** en équilibre, tremolos d'interprètes dans la fosse orchestrale battant le geste en silence : la somme jaillira telle une ode à la force du cœur.

Avec l'Orchestre du Centre national des Arts.

Diffuseur : Centre national des Arts

<https://nac-cna.ca/fr/event/33697>



Crédit photo Kevin Calixte

Oh merde! Repensons les déchets humains

Ontario

10 mai 2024 jusqu'au 5 janvier 2025 - Musée des sciences et de la technologie du Canada, Ottawa

Une exposition surprenante qui propose aux visiteurs de découvrir les enjeux environnementaux et sociaux concernant les déchets humains.

Oh merde! Repensons les déchets humains invite les visiteurs à réfléchir et à aller au-delà des idées reçues, et à découvrir chaque facette d'une des ressources mondiales infinies les plus incomprises... les déchets humains. Cette approche audacieuse, amusante et intéressante d'un sujet important ayant des impacts à l'échelle mondiale permet à l'exposition de poser la question suivante : « Doit-on gaspiller les déchets humains ? », et de présenter aux visiteurs une nouvelle perspective sur l'importance de cette matière organique universelle.

L'exposition offre des occasions d'apprentissage pour tous les âges grâce à des expériences interactives et à des découvertes qui font mieux connaître le sujet et suscitent des conversations sur notre relation individuelle et collective envers les déchets humains.

Oh merde! Repensons les déchets humains a été imaginée et développée par le Musée de la civilisation du Québec sous le nom original de Ô merde!



Crédit photo François Ozan - Icône

Crédit photo Marc-Antoine Hallé - Icône



WeeFestival des arts pour les tout-petits

Ontario

10 mai – 9 juin, différents lieux à Toronto

Pour ses 10 ans, le WeeFestival est de retour avec un programme dynamique de premières expériences théâtrales inoubliables, de musique, danse et marionnettes! Le WeeFestival est dédié à la célébration et à la promotion de spectacles spécialement conçus pour les très jeunes enfants par des artistes de premier plan du Canada et du monde entier. Quatre spectacles québécois sont à l'affiche cette année.



Bonne Nuit! de **Puzzle Théâtre**

les 18 et 19 mai à l'Alliance Française de Toronto

C'est l'heure d'aller se coucher! Mais comment dormir quand son oreiller et sa couverture se manifestent et que son pyjama veut danser? L'artiste Csaba Raduly ravit tous les âges avec ses marionnettes.



Plastique de **Puzzle Théâtre**

du 17 au 19 mai à l'Alliance Française de Toronto

Tout un monde de créatures en sacs de plastique froissées, extensibles et plutôt « affamées » remplissent la scène et se confrontent en emportant avec eux les marionnettistes.



Coucou de **Graham Soul**

les 1 et 2 juin à Assembly Hall, Etobicoke

Le monde intérieur d'une horloge à coucou est révélé en même temps que la vie quotidienne très occupée de Coucou, l'oiseau de l'horloge à coucou.



Solalie de **Tigouli**

les 8 et 9 juin au Tarragon Theatre

Solalie est à la fois une installation et un concert qui offre un univers musical unique lié à la nature.

<https://weefestival.ca/2024-weefestival/>

JUNIOR, festival international pour enfants

Ontario

18 - 20 mai, Harbourfront Centre, Toronto

L'un des plus grands festivals pour enfants au Canada, JUNIOR du Harbourfront Centre rassemble les familles pour un festival amusant de trois jours, conçu pour les jeunes passionnés âgés de 5 à 12 ans.

Se déroulant chaque année pendant le long week-end de mai, le festival multidisciplinaire propose une programmation passionnante où les enfants peuvent assister à du théâtre, de la danse, des spectacles, de la musique, des ateliers pratiques, du cirque et bien plus encore!

Parmi les spectacles offerts, ne manquez pas *Afrique en cirque* du cirque moderne québécois plein d'énergie **Kalabanté**.

JUNIOR vise à inspirer la curiosité et l'imagination de nos tout-petits alors que le campus du Harbourfront Centre se transforme en un terrain de jeu de divertissement, de jeu et d'amusement. Ce sera un long week-end plein de surprises et de joie!



Vancouver International Children's Festival

Colombie-Britannique

29 mai - 2 juin, différents lieux à Vancouver

Le Vancouver International Children's Festival, le plus ancien festival professionnel d'arts du spectacle pour jeunes publics et le premier du genre en Amérique du Nord, présente les meilleurs spectacles de musique, de théâtre, de danse, de marionnettes, d'acrobatie et de contes, ainsi que des activités artistiques créatives pour toute la famille. Deux spectacles québécois y sont présentés.

Du 29 mai au 2 juin à Performance Works
Les sœurs kif-kif – *Côté confiture*

Les sœurs kif-kif, championnes du théâtre de rue, font voler les lapins et pleuvoir des patates frites, combattent des monstres roses géants et pratiquent l'art de la collation. Leur spectacle ludique, rempli de charme et d'originalité, est un tour de force qui mêle théâtre, marionnettes, cirque, magie et comédie. Belles surprises garanties!



Crédit photo Epic Photography

Du 28 mai au 2 juin à Carousel Studio
Théâtre Motus – *Arbre*

Arbre permet d'entrer dans un univers multi-sensoriel, pleinement interactif, enveloppé de lumière douce, de musique et aussi de silence, où cinq personnages interagissent avec les tout-petits. Une rare opportunité pour les bébés d'expérimenter le théâtre alors que le monde magique de l'arbre s'ouvrira à eux avec ses insectes et ses animaux. Coprésenté par Boca del Lupo, la série Micro Performance.



<https://www.childrensfestival.ca/calendar/festival-schedule/>

Dominic Paquet - Laisse-moi partir

Nouveau-Brunswick

21 mai, Société culturelle des Hauts-Plateaux, Kedgwick

22 mai, Société culturelle de la Baie-des-Chaleurs, Campbellton

23 mai, Centre culturel de Caraquet

24 mai, Société culturelle des Tracadilles, Tracadie

26 mai, Centre des arts de la Petite Église d'Edmundston



Alors que tout le monde attend son nouveau spectacle avec impatience, le québécois **Dominic Paquet** revient sur scène avec *Laisse-moi partir*, un quatrième oneman-show dans lequel il met le paquet!

Unique en son genre, Dominic donne vie à son imaginaire éclaté en créant une variété d'univers et de personnages à travers ses mimiques, ses gestes et ses voix. Que ce soit un élément historique, un comportement, un fait divers ou une banalité du quotidien, tout peut devenir aussi exceptionnel qu'hilarant vu à travers ses yeux. Incapable de réfléchir comme une personne normale, Dominic vous convie à 90 minutes d'éclats de rire qui, en prime, vous laisseront en tête ses nombreuses expressions colorées pour des jours, des semaines, voire des décennies.

Laisse-moi partir... à ne pas manquer!

<https://dominicpaquet.com/spectacles/>

Jay du Temple - Fin

Nouveau-Brunswick - Colombie-Britannique - Alberta - Saskatchewan - Manitoba - Ontario

- 16 mai , Centre communautaire Sainte-Anne, Fredericton
- 20 mai , Théâtre Capitol, Moncton
- 27 mai , L'auditorium de l'école Jules Verne, Vancouver
- 4 juin , Théâtre de la Cité des Rocheuses, Calgary
- 8 juin , Auditorium Campus St-Jean, Edmonton
- 14 juin , La Troupe du Jour, Saskatoon
- 18 juin , Le Bistro, Regina
- 23 juin , Jean-Paul Aubry, Centre Culturel Franco-Manitobain, Winnipeg
- 1^{er} juillet , Place des Arts, Hearst
- 6 juillet , La Grande Salle, Place des Arts, Sudbury
- 11 juillet , Yuk Yuk's, Toronto

Désirant joindre ses deux passions, la scène et le sport, l'humoriste **Jay du Temple** s'est donné le défi de traverser le Canada à la course et à vélo pour aller présenter son deuxième one-man show *FIN* à des communautés francophones à travers le pays.

Cette tournée de 80 jours l'amènera dans plusieurs villes et lui permettra d'aller à la rencontre de son public partout au pays.

Avec ce deuxième spectacle solo, vous découvrirez un artiste authentique et accessible dans un spectacle intimiste.

<https://www.jaydutemple.com/>



Philippe Laprise - Pourquoi pas

Ontario

15 mai, Centre des arts Shenkman, Orléans



Inspiré comme jamais, l'humoriste québécois **Philippe Laprise** lance un tout nouveau spectacle, *Pourquoi pas*, son quatrième en carrière.

Un événement significatif et inusité dans la vie de Philippe a été une véritable bougie d'allumage pour la création de ce nouveau spectacle. En effet, cette expérience hors de l'ordinaire l'a fait cheminer vers une grande ouverture à de nouvelles expériences... nouvelles expériences qui viennent évidemment avec de multiples rebondissements!

Avec son aisance physique unique sur scène, Laprise nous surprend encore une fois avec son sens du punch, ses mimiques colorées et son énergie incroyable. Voyez cet incomparable raconteur déballer ses anecdotes du quotidien à un rythme qui vous fera assurément crouler de rire!

Diffuseur : Mouvement d'implication francophone d'Orléans (MIFO)

www.mifo.ca

Hello, Hello et River Lines

Ontario

Gaslight District, Cambridge, Ontario

Deux œuvres interactives permanentes ravivent le Gaslight District à Cambridge en Ontario, avec performance, musique et lumière pour faire face au défi actuel de tisser des liens dans les communautés émergentes des nouveaux développements immobiliers.

Hello, Hello et *River Lines* explorent de nouvelles façons de stimuler les conversations - propulsant la création de ce nouvel espace public en un lieu vivant où les visiteurs interagissent de façon créative avec leur environnement et les personnes qui les entourent.

Hello, Hello, une arche radieuse de 5 étages sur une façade réfléchissante à l'entrée d'un nouveau quartier, surplombe la Grand River. Un système de messagerie poétique transforme les efforts de communication des passants en musique et en lumière.

River Lines, pavé interactif incrusté de capteurs et de dalles sonores, devient un exercice de collaboration musicale impromptue. Les passants y connectent des anneaux lumineux pour déclencher diverses harmonies de notes arpégées.

Le premier pas vers la naissance d'une communauté est de dire *bonjour*, et en cette ère numérique où les échanges se font de plus en plus en ligne, nous oublions à quel point il est important de se saluer et de connecter en personne. Ces œuvres instaurent donc de nouveaux rituels quotidiens axés sur le jeu et l'exploration.

Une création du studio québécois **Daily tous les jours**.



Crédit photo doublespace photography

Salon du livre du Grand Sudbury

Ontario

9 - 12 mai, La Place des Arts du Grand Sudbury

Pendant quatre jours, l'événement « Salon du livre du Grand Sudbury » combine une foire du livre et un festival littéraire autour du livre et des autrices et auteurs invités dont plusieurs du Québec.

Ces festivités incluent : une tournée scolaire d'ateliers animés par une dizaine d'autrices et d'auteurs dans les écoles (en présentiel et en virtuel), des visites scolaires sur le site principal, une série d'activités grand public incluant une trentaine de causeries et d'entretiens, des rencontres avec les autrices et auteurs, des thé et textes, des 5 à 7, des tables rondes, des conférences et des spectacles multidisciplinaires en soirée. Les partenariats se multiplient, assurant un riche éventail de sujets, de lectures, d'auteurs et artistes.

L'événement, désormais annuel à Sudbury, offre l'unique occasion au public francophone et francophile, aux familles et aux élèves de profiter de livres qui proviennent de la Francophonie canadienne et d'aller à la rencontre de leurs créatrices et créateurs.

<https://lesalondulivre.ca/>



Fête de la Forêt de la lecture!

Ontario

22 mai, Harbourfront Centre, Toronto

La Forêt de la lecture célèbre sa programmation francophone et quelle fête ce sera!

Venez célébrer les prix Mélèze et Tamarac au Harbourfront Centre le 22 mai. Plusieurs auteurs québécois sont en nomination et les participants auront la chance de rencontrer certains d'entre eux.

Cette formidable occasion de sortie scolaire en français est une nouveauté cette année. Plus de 500 jeunes prendront part à cette célébration de la littérature!



Crédit photo traceybielphoto

<https://forestofreading.com/fete-fr/>

Elinor Frey - An Elegant Fire

Ontario

4 mai, Metropolitan United Church, London

La violoncelliste québécoise **Elinor Frey**, récemment récipiendaire d'un JUNO en 2023 pour son album *Early Italian Cello Concertos*, se joint au London Symphonia dans un répertoire frais, fougueux et intelligent de compositeurs du style « Galant ».

Ce terme est utilisé pour décrire cette forme d'expression plus légère, transparente et axée sur la mélodie qui se situe quelque part entre le baroque et le classique qui convenait à une génération de musiciens audacieux tels que Luigi Boccherini, Joseph Haydn et C. P. E. Bach, qui composaient de la musique passionnée pour mettre en valeur la virtuosité de leurs confrères.

Diffuseur : London Symphonia

<https://www.londonsymphonia.ca/elinor-frey>



Crédit photo productions rhizome

Duos Chorus

Ontario

7 mai, Alliance Française de Toronto - Théâtre Spadina, Toronto

Les Duos Chorus, ce sont de longs courriers échangés entre des poètes et des artistes audio de différents coins du Canada.

Chloé LaDuchesse et Emilio Portal se sont rencontrés à Sudbury et un nouvel échange a été créé entre la poésie francophone ontarienne de Chloé et l'univers audio d'Emilio. Rencontre interdisciplinaire entre la poésie et les arts sonores.

Créés par **Productions Rhizome** de Québec.



Crédit photo productions rhizome

Diffuseur : Alliance Française de Toronto

<https://www.alliance-francaise.ca/en/art/cultural-season/concerts/154-the-chorus-duos>

Centre national des Arts - Musique populaire et variétés

Ontario

9 mai - 14 juin, Centre national des Arts, Ottawa

Avec l'arrivée du printemps, le Centre national des Arts d'Ottawa propose à nouveau une programmation des plus intéressantes en musique et en humour, incluant de nombreux artistes québécois.

Huu Bac Quintet – 9 mai, Quatrième salle

Katherine Levac, *L'homme de ma vie* - 16 mai, Théâtre Babs Asper

Maude Audet avec Paper Beat Scissors – 23 mai, Quatrième salle

Kanen – 7 juin, Quatrième salle

Bells Larsen – 14 juin, Quatrième salle



Huu Bac Quintet



Katherine Levac



Maude Audet



Kanen



Bells Larsen

Crédit photo Fred Gervais

Crédit photo Shuen Photo

Diffuseur : Centre national des Arts

<https://nac-cna.ca/en>

Ariel Carrabré et Jesse Plessis - Nos voix

Colombie-Britannique

9 mai, The Annex, Vancouver

Le Centre culturel francophone de Vancouver présente deux musiciens de Montréal, le violoncelliste **Ariel Carrabré** et le compositeur et pianiste **Jesse Plessis**, dans le cadre de sa série *Nos Voix*. Ils se joindront à la soprano de Victoria, Melody Courage.

Deux premières mondiales sont notamment au programme : une sonate pour violoncelle et piano écrite par le compositeur canadien bien connu T. Patrick Carrabré, le père d'Ariel, mettant en vedette des mélodies de danse de violon métisses et une pièce écrite par Jesse pour violoncelle, voix et piano. Le texte présenté est de l'écrivaine tahitienne Flora Aurima Devatine.

Un concert aux saveurs résolument contemporaines mais ancrées dans des harmonies et couleurs impressionnistes!

Diffuseur : Centre culturel francophone de Vancouver

<https://www.lecentreculturel.com/event-details/nos-voix>



Jesse Plessis



Ariel Carrabré

Crédit photo Yun Wang

Charles Richard-Hamelin

Ontario

10 mai, Trinity Anglican Church, Aurora

13 juillet, St-Paul's Presbyterian Church, Stella, Amherst Island

À la demande générale, le pianiste québécois **Charles Richard-Hamelin** fait un retour à Aurora et à Amherst Island en Ontario!

Médaillé d'argent et lauréat du prix Krystian Zimerman au Concours international de piano Chopin 2015, le pianiste Charles Richard-Hamelin s'est imposé comme l'un des plus importants pianistes de sa génération. Récipiendaire de l'Ordre des arts et des lettres du Québec et du prestigieux Career Development Award décerné par le Women's Musical Club of Toronto, il a reçu le Prix Denise-Pelletier en novembre 2022, devenant ainsi le plus jeune lauréat de l'histoire du Prix du Québec. Il a été l'invité de plusieurs grands festivals au pays et à l'international et s'est produit en tant que soliste avec de nombreux orchestres symphoniques.

Il a enregistré 11 albums à ce jour sous l'étiquette Analekta, dont son plus récent est Schumann : The Three Violin Sonatas, en collaboration avec **Andrew Wan**.

Au programme, des valse notamment de Granados et de Chopin.

Diffuseurs : Aurora Cultural Centre
Waterside Summer Series Music Festival

<https://www.charlesrichardhamelin.com/>



Crédit photo Julien Faugère

Le Vent du Nord - 20 printemps

Nouveau-Brunswick

11 mai, Fredericton Playhouse, Fredericton



Non seulement considéré comme un ambassadeur franco-phonie incomparable, **Le Vent du Nord** est un moteur du mouvement folk progressif québécois, ainsi qu'un groupe phare dans le mouvement de renaissance de la musique traditionnelle du Québec. Le vaste répertoire du groupe est issu de sources traditionnelles et de compositions originales.

Depuis sa fondation en 2002, le groupe a connu une ascension fulgurante! Il a présenté des concerts sur quatre continents et a été récipiendaire de nombreux prix prestigieux. Ne se contentant pas d'une approche standard à la tradition, **Le Vent du Nord** a aussi créé un concert symphonique qui, selon Voir Montréal, est « à faire rougir de honte les détracteurs de la musique traditionnelle. » Sur scène, ces amis créent un spectacle intense, joyeux et dynamique qui souffle sur tous les fronts, autant sur les quatre points cardinaux de la planète, que sur les frontières de la musique trad.

Voici un son moderne de la tradition, une musique bien ancrée dans le présent.

Diffuseur : Fredericton Playhouse

<https://theplayhouse.ca/fr/horaire-et-billets/le-vent-du-nord>

Daniel Bélanger - Mercure en mai

Nouveau-Brunswick

17 mai, Théâtre Capitol, Moncton

18 mai, Carrefour de la mer, Caraquet

L'artiste québécois **Daniel Bélanger** est de retour avec *Mercure en mai*, un album qui célèbre la complicité humaine et les joies inattendues.

Des mots attentifs aux étonnements, au soudain, à ces « petites Californies » qui dorment au fond de nous; des musiques naviguant entre le minimal et le luxuriant, avec motifs en boomerangs et passages secrets : tout ici raconte l'impromptu, ce qui échappe aux agendas et à la raison.

<https://capitol.nb.ca/en/daniel-belanger>
<https://centrecultureldecaraquet.com/evenements/>



Crédit photo Shayne Laverdière

Alexandre Poulin – La somme des êtres aimés

Nouveau-Brunswick

29 mai, Centre des arts de la Petite Église d'Edmundston

30 mai, Centre des arts et de la culture de Dieppe

31 mai, Carrefour communautaire Beausoleil, Miramichi

1^{er} juin, Société culturelle des Tracadilles, Tracadie



Crédit photo Oumayna Ben Tanfous

Avec son tout nouveau spectacle *La somme des êtres aimés*, **Alexandre Poulin** du Québec approfondit l'alchimie des rencontres qui s'additionnent pour nous mener à l'équation finale, celle qui prend tout son sens dans le temps passé avec les gens qu'on a aimés, qu'on aime et qu'on aimera.

Propulsé par ses nouvelles pièces et ses incontournables, plus que jamais Poulin maîtrise ce savant mélange entre chansons et histoires qui fait la singularité de l'artiste sur scène.

<https://www.alexandrepoulin.com/spectacles>

Quatuor Masmoudi - Villes éternelles

Ontario

11 mai, Alliance Française de Toronto - Théâtre Spadina, Toronto

Crédit photo SandraSunshinePhotography



« *Villes éternelles* » est pour **Mohamed Masmoudi** de Montréal la cristallisation de plusieurs décennies de créativité, de travail, d'apprentissage et d'échanges musicaux. C'est l'aboutissement de rigoureux perfectionnements ainsi que d'explorations de champs riches autant que diversifiés, qu'un fil d'Ariane relie inmanquablement aux profondes racines du oud.

La démonstration de ses différents usages contribue à faire voir dans cet instrument plus que le reflet d'une culture lointaine, mais bien le véhicule d'une sensibilité commune.

Oudiste, contrebassiste, guitariste classique et compositeur, **Mohamed Masmoudi** s'entoure ici de trois musiciens d'exception afin d'offrir « un tour d'horizon, un rêve de ses expériences et de ses études formelles et informelles confondues ».

Diffuseur : Alliance Française de Toronto

<https://www.alliance-francaise.ca/en/art/cultural-season/concerts/152-eternal-cities-by-masmoudi-quartet>

QW4RTZ – A Cappella Héros

Nouveau-Brunswick

7 mai, Société culturelle des Tracadilles, Tracadie

9 mai, Carrefour communautaire Beausoleil, Miramichi

10 mai, Association Régionale de la Communauté francophone de Saint-Jean (ARCf)

11 mai, Société culturelle régionale les Chutes, Grand-Sault



Indéniablement l'un des meilleurs quatuors pop a cappella, **QW4RTZ**, de Trois-Rivières, repousse une fois de plus les limites de l'a cappella dans ce nouveau spectacle.

Plongeant dans un univers ludique où tout est permis, les quatre chanteurs atteignent des sommets de virtuosité et d'ingéniosité, naviguant dans le répertoire pop bien connu d'aujourd'hui et d'hier.

Dans une mise en scène de **Serge Postigo**, le groupe dévoile une avalanche de cascades vocales, sketches humoristiques et numéros originaux qui laisseront le spectateur bouche bée.

<https://www.qw4rtz.ca/>

Marie Denise Pelletier - Sous ma peau de femme

Ontario

23 mai, Centre des arts Shenkman, Orléans



La chanteuse québécoise **Marie Denise Pelletier** nous émeut depuis 40 ans par ses interprétations bouleversantes des plus grands textes de la francophonie.

Avec son nouveau spectacle, *Sous ma peau de femme*, elle livre des confidences sur son parcours à travers ses plus grandes chansons, mais aussi de nouvelles créations, accompagnée de ses musiciens.

La mise en scène est signée **Michel Poirier**, fidèle collaborateur depuis *Pour une histoire d'un soir*.

Diffuseur : Mouvement d'implication francophone d'Orléans (MIFO)

www.mifo.ca

Résidence croisée / Écriture, poésie et arts médiatiques

Ontario

Jusqu'au 7 mai, Le Labo - Centre d'arts médiatiques francophone de Toronto

Le Labo présente son projet de Résidence croisée pour le printemps 2024, en partenariat avec les **Productions Rhizome** de Québec, offrant un espace de collaboration à des artistes interdisciplinaires. Murielle Jassinthe, membre du Labo du Nunavut, entame une période de recherche axée sur la poésie et les arts médiatiques. Rejoignant ensuite Le Labo, l'artiste montréalaise **Oana Avasilichioaei** apporte sa vision. Une rencontre interdisciplinaire entre la poésie et les arts sonores se profile, façonnée par une relation épistolaire préalable, se concrétisant en collaboration sur scène. Les artistes participent à une causerie avec la communauté artistique locale, créant ainsi des synergies et de nouvelles perspectives.

Le public est invité à suivre le processus créatif des résidents sur les médias sociaux, témoignant de l'émergence de nouvelles idées et collaborations. Ce projet promet une exploration immersive et stimulante de la créativité contemporaine.

Du 22 avril au 3 mai, résidence Murielle Jassinthe

Du 30 avril au 7 mai, résidence Oana Avasilichioaei

2 mai, causerie artistique avec Murielle Jassinthe et Oana Avasilichioaei

www.lelabo.ca



Oana Avasilichioaei

Mme Brûlé

Ontario

7 mai, Le Centre régional de Loisirs, Kapuskasing

Mme Brûlé met en scène une jeune enseignante fraîchement sortie de l'université.

Changer le monde un enfant à la fois! Voilà l'objectif de madame Brûlé. Quatrième remplaçante de l'année, son arrivée dans la classe 503 coïncide avec la rencontre annuelle de parents et la remise des bulletins. N'ayant trouvé aucune évaluation, madame Brûlé n'a d'autre choix que de passer à travers toutes les notions de l'année en une journée.

Avec humour et comédie physique, ce spectacle est un hommage à nos enseignants. Mme Brûlé met en lumière le gouffre qui existe entre les aspirations de nos jeunes enseignants et la réalité du milieu.



Diffuseur : Le Centre régional de Loisirs, Kapuskasing

<https://www.centredeloisirs.ca/>

Camille : Le Récit

Ontario

10 - 12 mai, Théâtre Passe Muraille - Mainspace, Toronto

Camille : Le Récit est un spectacle interdisciplinaire et immersif qui n'implique pas la vue du spectateur, spécialement conçu pour un public non voyant.

Dans cette version revisitée de l'oeuvre *Camille : un rendez-vous au-delà du visuel*, le spectateur est invité à s'asseoir au coeur d'une histoire multisensorielle qui raconte une peine d'amitié.

Après le départ de Camille, Pierre apprivoise l'absence de son amie qu'il se remémore à travers des mouvements, des odeurs et des sons. Le public accompagne le protagoniste dans une série de tableaux réalistes ou abstraits qui mettent en lumière ses émotions et son cheminement alors qu'il est confronté à la difficulté de créer des liens avec de nouvelles personnes.

L'oeuvre de la québécoise **Audrey-Anne Bouchard** est accessible aux personnes non voyantes ainsi qu'aux personnes semi-voyantes et voyantes invitées à vivre l'expérience les yeux bandés.

Diffuseur : Théâtre Passe Muraille

<https://www.passemuraille.ca/>



Crédit photo A.A. Bouchard

SCOOOOTCH!

Ontario

18 mai, Place des Arts du Grand Sudbury - Studio Desjardins

Dans cette chorégraphie de rouleaux, le public voit naître en temps réel des sculptures de matière adhésive que les enfants auront le loisir de déconstruire à la fin du spectacle. Entre mouvement, théâtre, musique et arts plastiques, elles explorent les limites du papier collant en offrant aux tout-petits une expérience jubilatoire, aussi ludique que réjouissante.

Une production de **Synthèse Additive** du Québec et de Nouveaux Ballets du Nord-Pas-de-Calais de France.

Pour les 2 à 6 ans



Crédit photo Frédéric Iovino

Diffuseur : Le Théâtre du Nouvel-Ontario (TNO)

<https://letno.ca/programmation/scooootch/>

Michel(le)

Colombie-Britannique

29 mai - 8 juin, Maison de la Francophonie, Vancouver

Petits, Joey et Michel adorent se mettre en scène dans des spectacles qu'ils offrent à leur famille et leurs amis. Difficile, autrement, d'afficher leurs vraies couleurs dans le Québec ouvrier des années 60 et 70 où ils grandissent. Pour s'affranchir et survivre, les deux frères suivront chacun leur propre voie. L'un deviendra comédien à Vancouver, l'autre brillera sur la scène drag montréalaise avant de devenir la femme qu'elle a toujours senti être. Mais peut-on s'épanouir librement lorsque notre identité s'oppose tragiquement aux rôles que la société nous impose ?

D'inspiration autobiographique, ce premier solo de Joey Lespérance dresse le portrait tout en contrastes d'un parcours marginal, courageux et tumultueux. En donnant vie au rêve perdu de son « frère » Michel(le), cette prise de parole singulière et vibrante de l'artiste vancouverois perpétue la mémoire de destins uniques, trop souvent oubliés.

Une production de Vancouver dont une partie de l'équipe de conception est québécoise et qui a bénéficié d'un laboratoire de création au **Théâtre Prospero** de Montréal.

Diffuseur : Théâtre la Seizième

<https://seizieme.ca/>



Illustration Marin Blanc, Jolin Masson et Sabrina Levesque



Arts visuels	.. 37	BAO
Cirque	.. 38	Cirque Alfonse - Barbu
Cirque	.. 39	FLIP Fabrique - Vacances
Festival	.. 40	Tentacle Tribe - Ghost
Festival	.. 41	Luminato Festival Toronto
Festival	.. 42	Festival d'été francophone de Vancouver
Festival	.. 43	Ottawa Jazz Festival
Festival	.. 44	Fête du Canada au Harbourfront Centre
Festival	.. 45	TD Toronto Jazz Festival
Humour	.. 46	Mona de Grenoble - De la poudre aux yeux
Humour	.. 47	Christine Morency - Grâce
Musique	.. 48	Buzz Cuivres - L'histoire de la musique
Musique	.. 49	Festival St-Jean de Kapuskasing
Musique	.. 50	Fête de la musique à Toronto
Musique	.. 51	Jean-François Bastien
Musique	.. 52	Waahli

BAO

Ontario

15 juin – 7 juillet, Galerie Thompson Landry, Toronto

Pendant les mois d'été, les œuvres les plus récentes de l'artiste pop urbain **BAO** du Québec seront exposées dans les deux espaces de la galerie Thompson Landry.

BAO est un artiste qui crée des récits contemporains qui stimulent l'œil, encouragent le sens du jeu et parlent de notre société actuelle. Ses œuvres figuratives sont influencées par des éléments de la culture pop, du graffiti et de l'art de la rue, dans le but de créer un univers captivant de mouvement et de contraste. Le génie de l'artiste se révèle dans la façon dont il mélange les genres artistiques dans chaque œuvre.

Ne manquez pas ce « coup de projecteur » sur les nouvelles œuvres présentées cet été à la galerie Thompson Landry, dans le quartier de la Distillerie.



Diffuseur : Thompson Landry Gallery

www.thompsonlandry.com

Cirque Alfonse - Barbu

Colombie-Britannique

12 - 23 juin, The Cultch - Historic Theatre, Vancouver

BARBU du **Cirque Alfonse**, plonge aux origines du cirque à Montréal, au tournant du 20^e siècle.

Un lieu de foire, un espace de performance et d'exhibitionnisme, où le spectateur est plongé dans un univers de curiosité et d'excentricités. Dans un enchaînement de tableaux où la musique, la vidéo, le cirque et autres dérapages s'entrechoquent, chaque artiste démontre au public son savoir-faire.

C'est la loi du plus barbu! Soutenu par des musiciens à l'électro trad turbulent, le clan du cirque québécois joue dangereusement avec les limites, en espérant les dépasser.

Diffuseur : The Cultch

<https://thecultch.com/event/barbu/>



Crédit photo Frédéric Barrette

FLIP Fabrique - Vacances

Ontario

14 juin, Parc Major's Hill, Ottawa

30 juin, Harbourfront Centre, Toronto

1^{er} juillet, Living Arts Centre Park, Mississauga

Vous vous souvenez d'avoir fait vos bagages pour la première fois seul ? De cette soif d'indépendance ? De la route en autobus qui vous éloignait de vos parents ?

Vous vous souvenez de la froideur de l'eau du lac à 7 h le matin ? De la bataille épique d'oreillers qui se terminait à l'infirmierie ? Vous vous souvenez de votre été au camp de vacances ?

FLIP Fabrique, une compagnie de cirque du Québec, s'en souvient...

VACANCES est le spectacle estival idéal pour toute la famille. Sautez avec eux dans la nostalgie d'un camp d'été des années 80 avec cette production acrobatique haute en couleurs présentée directement sur le bus!



<https://flipfabrique.com/>

Tentacle Tribe - Ghost

Ontario

1^{er} juin, River Run Centre, Guelph



Crédit photo : Vanessa Fortin

Approchant le corps comme un instrument de musique aux possibilités infinies, les chorégraphes de **Tentacle Tribe** de Montréal explorent dans « *Ghost* » les subtilités de la respiration en fusion avec le mouvement, les sons et le rythme. Ils cherchent à y révéler « l'essence de la personne, l'état de l'être ». Il en résulte une danse complexe, structurée et acrobatique qui fusionne littéralement avec la musique. Le souffle, comme une vibration, traverse magnifiquement les corps et les gestes des danseurs et s'incarne dans une puissante connectivité au sein du groupe, donnant naissance à des formes organiques et inusitées de mouvements.

« *Ghost* » est présenté dans le cadre du Festival de danse de Guelph. **Natasha Kanapé Fontaine** de Montréal est aussi invitée à présenter son spectacle « *About the dream* » avec Jera Wolfe de Toronto.

Diffuseur : Guelph Dance Festival

<https://www.tentacletribe.com/>

<https://guelphdance.ca/2024-guelph-dance-festival/>

Luminato Festival Toronto

Ontario

5 – 16 juin, différents lieux à Toronto

Le festival multi-arts Luminato fait un retour cet été avec des expériences artistiques mémorables. Luminato présentera une programmation exceptionnelle avec des artistes canadiens et internationaux qui illumineront la ville avec un mélange unique de musique, de danse, de théâtre, de performance artistique et plus encore. Les artistes québécois suivants participeront au festival :

Vox Sambou, membre fondateur du collectif hip-hop montréalais **Nomadic Massive**, se produira le 9 juin à la place David Pecaut dans le cadre du festival gratuit *Luminato in the Square*; **Malik McCoy**, artiste multidisciplinaire, fera partie de SPACED, organisé par Banded Purple à *Luminato in Transit* du 5 au 16 juin dans différentes stations de la TTC, célébrant le fait que l'art peut se trouver partout et s'infiltrer dans tous les aspects de nos vies; **Dian Marie Bridge**, directrice artistique du Black Workshop Theatre de Montréal, mènera la discussion et abordera des sujets touchant les communautés artistiques de tous les continents lors de la 7^e édition annuelle de *Luminato's Industry Series*, qui offrira aux artistes canadiens la possibilité d'apprendre de leurs pairs et mentors internationaux et de partager leur expertise sur la scène mondiale.

Crédit photo : Dorothy Mombrun



Dian Marie Bridge



Malik McCoy

Crédit photo Michaëlle Jean Foundation



Vox Sambou

<https://www.luminatofestival.com/>

Festival d'été francophone de Vancouver

British Columbia

14 - 22 juin, différents lieux à Vancouver



Amay Laoni

Crédit photo Félix Renaud



Bleu Jeans Bleu



Clay and Friends

Le Festival d'été francophone de Vancouver souligne son 35^e anniversaire en présentant de nombreux artistes aux styles musicaux variés dont plusieurs du Québec : **Clay and Friends** avec son mélange percutant de hip-hop, soul et funk, **Bleu Jeans Bleu** avec son style catalyseur de bonne humeur, **Amay Laoni**, créatrice d'une pop sophistiquée aux textes brillants et mélodies entêtantes ainsi que la chanteuse et oudiste **Lamia Yared**, le percussionniste **Hamin Honari**, et la violoncelliste **Sheila Hannigan**.

<https://www.lecentreculturel.com>



Lamia Yared



Hamin Honari



Sheila Hannigan

Ottawa Jazz Festival

Ontario

21 - 30 juin, différents lieux à Ottawa

Depuis plus de 40 ans, la programmation du Ottawa Jazz Festival fait figure de précurseur en matière de complexité et d'exploration du jazz. Le festival a pour mission de favoriser l'appréciation et la connaissance de toutes les musiques, et plus particulièrement du jazz, en proposant une programmation musicale qui met en valeur la créativité et la diversité constantes des artistes et de la musique elle-même. Parmi les artistes invités, nous retrouvons du Québec, **Bellbird**, **Elisapie** et le trio **Marianne Trudel, Rémi-Jean Leblanc** et **John Hollenbeck**.

Crédit photo Sam Tudor



Bellbird



Marianne Trudel - Rémi-Jean Leblanc - John Hollenbeck



Elisapie

<https://ottawajazzfestival.com/>

TD Toronto Jazz Festival

Ontario

June 21 - 30, différent lieux à Toronto



Le TD Toronto Jazz Festival illumine une fois de plus la scène musicale de la ville pour sa 37^e édition, en s'installant notamment dans le quartier Bloor-Yorkville avec 10 jours de programmation extérieure gratuite, ainsi qu'une sélection de concerts payants, le tout mettant en vedette une brochette de musiciens de renommée mondiale.

Cette année, le festival présente des concerts gratuits d'artistes québécois, notamment **Dominique Fils-Aimé** le 24 juin au OLG Grove (Burwash Quad au Victoria College), **Bellbird** le 29 juin à Village Stage (Yorkville Park) et **GLOWZI** le 29 juin au OLG Grove (Burwash Quad au Victoria College).



Photo crédit Jetro Emilcar

Dominique Fils-Aimé



GLOWZI



Crédit photo Sam Tudor

Bellbird

<https://ottawajazzfestival.com/>

Fête du Canada au Harbourfront Centre

Ontario

30 juin - 1 juillet, Harbourfront Centre, Toronto

Profitez d'un long week-end de divertissement au Harbourfront Centre de Toronto! Plusieurs artistes québécois seront de la partie.

De Temps Antan, dans un spectacle qui plaira aux amateurs de musique québécoise folk et traditionnelle. Formé des multi-instrumentistes **Pierre-Luc Dupuis**, **Éric Beaudry** et **David Boulanger**, ce trio de virtuoses, de renommée internationale, propulse le trad à un niveau supérieur. Violon, accordéon, harmonica, guitare et bouzouki : quoi de mieux pour célébrer avec famille et amis!

Flávia Nascimento, qui traduit un bruitage mélodique et sa turlute funk en pièce musicale. Okavango African Orchestra, composé d'artistes de Toronto et du Québec (**Sadio Sissokho** et **Assane Seck**), lauréat du prix JUNO 2017 pour l'album des musiques du monde.

Plongez dans la nostalgie des bagages pour le camp d'été et les batailles d'oreillers avec le spectacle de cirque *Vacances* de **FLIP Fabrique**. Composé d'artistes de classe mondiale et basé à Québec, **FLIP Fabrique** crée des spectacles de cirque contemporain avec une grande capacité à amuser et à émouvoir le public. Apportez votre pop-corn et vos guimauves et montez dans le bus de vacances à Harbourfront avec eux!

Concerts et activités pour toute la famille au Harbourfront Centre, dans le cadre des festivités de la Fête du Canada 2024.



De Temps Antan



Flávia Nascimento



Okavango African Orchestra



Flip Fabrique

Mona de Grenoble - De la poudre aux yeux

Ontario

7 juin, Place des Arts de Hearst



Mona de Grenoble est une humoriste et dragqueen de type « matante sur le party ». Elle a la sacoche bien pleine de talents, dont l'animation, le roast, le crowdwork, l'improvisation, le lipsync, et l'humour. Faisant rire les foules partout où elle passe avec ses jokes qui vont de faux-cils à changement d'huile, elle est capable de rejoindre un coiffeur du village autant qu'un mécanicien de Val-d'Or. Partout où elle passe, la magie Mona opère!

Elle s'est démarquée au concours télévisé Le prochain stand-up (saison 2) où elle s'est rendue en finale. Ses passages à Roast Battle (saison 4 et 5) ont merveilleusement écorché ses adversaires. Le podcast Entre 2 lèvres, que Mona co-anime, a été en nomination au Gala des Olivier 2022.

Diffuseur : Conseil des Arts de Hearst

<https://www.conseildesartsdehearst.ca/saison23-24/fr/mona-de-grenoble>

Christine Morency - Grâce

Ontario

29 juin, Place des Arts de Hearst



Femme célibataire de 35 ans aux formes généreuses et à la langue bien pendue (surtout au gym) avec une passion prenante pour le fun. Généralement propre de sa personne, toujours bien présentée, mais pas fermée à l'idée de se cochonner.

Forte d'un talent inné pour se mettre dans des situations humiliantes, elle a plus d'une anecdote dans sa sacoche. Bref, une femme assumée, parfois crue, qui donne son opinion tout en restant sensible.

Cherche quelqu'un avec de l'écoute et un bon sens de l'humour pour un premier rendez-vous de 75 minutes.

Diffuseur : Conseil des Arts de Hearst

<https://www.conseildesartsdehearst.ca/saison23-24/fr/christine-morency>

Buzz Cuivres - L'histoire de la musique

Nouveau-Brunswick

1^{er} juin, ARCf de Saint-Jean

8 juin, Société culturelle régionale Les Chutes, Grand-Sault

Une incomparable odyssée théâtrale à travers l'espace et le temps qui explore à un train d'enfer la musique occidentale depuis la préhistoire jusqu'à nos jours. Une véritable aventure musicale se vouant à la découverte de la musique de chambre pour cuivres.

Ce spectacle débordant d'énergie allie une originalité ahurissante et une qualité d'interprétation extraordinaire à un humour sans fausse note!

« *L'histoire de la musique* » a été présenté plus de 950 fois dans 3 langues et sur 3 continents. Le quintette québécois **Buzz Cuivres** cumule les commentaires dithyrambiques, en plus de remporter de nombreux prix et distinctions au fil des années (prix Opus, Adisq, Trille Or, Fringe Edimbourg), témoignant de la qualité et de la pertinence de ses prestations musicales.

Le son glorieux des cuivres accompagne un crescendo de passion et d'originalité pour une musique qui ne date pas d'hier et qui séduit à coup sûr les oreilles d'aujourd'hui!



Crédit photo Michel Bérard

Festival St-Jean de Kapuskasing

Ontario

14 - 15 juin, Le Centre régional de Loisirs, Kapuskasing

Les organisateurs de la St-Jean 2024 planifient encore une fois une grande fête pour souligner la St-Jean à Kapuskasing.

Au programme : spectacles de musique avec **Reney Ray** et **Les 2Frères** et spectacles d'humour avec **Dominic Paquet**, **Marianna Mazza**, **Jean-Claude Gélinas** et **Rachelle Elie** du Québec.

Pour une deuxième année, la St-Jean se tiendra à l'extérieur dans un chapiteau pouvant accueillir 1 200 personnes dans le stationnement du Centre régional de Loisirs culturels.

Diffuseur : Le Centre régional de Loisirs

<https://stjeankap.com/>



Fête de la musique à Toronto

Ontario

21 juin, Alliance Française de Toronto - Théâtre Spadina

Pour célébrer la 42^e édition de la Fête de la musique, l'Alliance Française de Toronto invite deux groupes de musique québécois qui vous feront voyager à travers le rock, le folk et le country!

Avec les chansons de son premier album « *Où nos corps s'en vont mourir* » paru l'automne 2021, **Marco Ema** nous embarque dans son univers aux allures de films, abordant habilement le passage à la vie adulte avec toutes les émotions et les débordements qui en découlent, dans une esthétique indie, rock et pop.

Émerik St-Cyr Labbé bricole depuis 2014 sous le nom de **Mon Doux Saigneur**, un contagieux mélange de folk hanté, de desert blues et de country qui groove jusqu'à remuer les plus endurcis. Le groupe conquiert des scènes toujours plus grandes partout au Québec et y distille son affection pour les foisonnantes sonorités des années 70's/ 80's, les rythmes hypnotiques et les refrains accrocheurs.

Diffuseur : Alliance Française de Toronto



Marco Ema



Mon Doux Saigneur

<https://www.alliance-francaise.ca/en/art/cultural-season/concerts/134-fete-de-la-musique-2024>

Jean-François Bastien

Alberta

22 juin - Théâtre de la Cité des Rocheuses, Calgary

Depuis son passage à Star Académie, en 2003, le chanteur québécois **Jean-François Bastien** sillonne la francophonie canadienne afin de partager son héritage culturel et la richesse de sa langue maternelle. Ce véritable virtuose de l'ambiance crée une cohésion on ne peut plus singulière avec le public. Ses monologues et les divers procédés d'animation qu'il intègre à son spectacle surprennent et éblouissent l'auditoire à chaque fois. Sa voix riche et puissante lui permet de s'approprier les plus grands classiques de la chanson.

Sa passion contagieuse et son énergie des plus festives vous garantissent une soirée mémorable.

En tournée en Alberta :

- 21 juin, Lethbridge
- 23 juin, Canmore
- 24 juin, Fort McMurray
- 26 juin, Grande Prairie



Wahli

Colombie-Britannique

22 juin, Alliance Française Vancouver

Chaque début d'été, l'Alliance Française Vancouver (AFV) organise la Fête de la musique pour célébrer « la musique pour tous et par tous » lors d'une journée de concerts.

Le vendredi 21 juin 2024, aux côtés de groupes émergents et professionnels de Colombie Britannique et d'autres provinces canadiennes, découvrez pour la première fois dans l'Ouest, l'artiste montréalais **Wahli**. Accompagné de ses musiciens, **Wahli** offrira un hommage vibrant à ses origines haïtiennes, dans un mélange de rap et d'afro-beat sous des textes en anglais, en français et en créole haïtien.

Un évènement familial à ne pas manquer!

Diffuseur : Alliance Française Vancouver

<https://www.alliancefrancaise.ca/en/>



Crédit photo Evan Shay

Toronto Outdoor Art Fair (TOAF)

Ontario

12 - 14 juillet, Nathan Phillips Square, Toronto

Cet été, visitez la plus grande foire d'art extérieure au Canada! Découvrez les œuvres de plus de 400 artistes et enrichissez votre collection. Profitez d'installations d'art, de musique et de danse, de visites guidées, de programmes pour enfants et d'une délicieuse offre culinaire. L'accès à la foire est gratuit et de nombreux programmes sont offerts :

Jeunes collectionneurs d'œuvres d'art en herbe – occasion pour les moins de 14 ans d'acquérir leur première œuvre;

Art Nest – installations d'art public et œuvres immersives;

Activités artistiques autonomes – à vos béréts, artistes de tous âges, pour ces ateliers d'art;

Scène principale du TOAF – spectacles de musique et de danse toute la journée.

TOAF présente **Unique Québec**, une section de la foire qui met en vedette 20 artistes québécois.

<https://toaf.ca/>



Crédit photo M. Côté

TD Sunfest Festival

Ontario

4 - 7 juillet, Victoria Park, London



TD Sunfest, un festival de musique du monde et de jazz qui présente plus de 40 ensembles de musique professionnels du Canada et du monde entier, célèbre son 30^e anniversaire! SUNFEST offre également un marché de plus de 250 exposants de nourriture, d'artisanat et d'art. Depuis sa création, le festival reste gratuit et accessible à tous.

Cette année, TD Sunfest présente 10 artistes québécois : **Joyce N'sana, Akawui, Huu Bac Quintet, La déferlance, Tina Leon, Andy Rubal & Son del Sun, Zale Seck, Papagroove, Wesli et Le Diable à Cinq.**

Diffuseur : Sunfest

<https://www.sunfest.on.ca/>

Festival Boréal

Ontario

4 - 7 juillet, Bell Park et autres lieux, Sudbury

Depuis sa création en 1972, le Festival Boréal est un incontournable de la scène musicale et artistique du Nord de l'Ontario. Le festival est devenu internationalement connu pour sa programmation diversifiée, son atmosphère unique, et pour être une destination de découverte musicale. Le festival célèbre un éventail de styles musicaux, des talents émergents du Nord de l'Ontario aux superstars internationales.

Le festival présente une programmation diversifiée de plus de 40 artistes, dans plus de 75 spectacles, sur 4 jours. La liste des artistes comprend **Willows** et **Boogát** du Québec, DJ Shub, Moskitto Bar, Jacinthe Trudeau & Jeff Wiseman, Jamie Dupuis, Edouard Landry, Dayv Poulin, Chanelle Albert & The Easy Company, July Talk, Jully Black, The Rural Alberta Advantage et Tim Baker.



Boogát



Willows

Crédit photo Lucile Parry-Canet

<https://nlfb.ca/fr/>

Toronto Summer Music Festival

Ontario

11 juillet – 3 août, différents lieux à Toronto

Le Toronto Summer Music Festival se déroule en même temps que le programme de l'Académie, et présente une multitude d'artistes canadiens et internationaux de renom dans une série de concerts de musique de chambre, et de chansons d'art, des concerts « ReGeneration » mettant en lumière les artistes émergents de l'Académie TSM et diverses classes de maître.

En sélectionnant les artistes du Festival, le directeur artistique Jonathan Crow, recherche non seulement des artistes exceptionnels mais aussi des pédagogues reconnus internationalement. Son objectif est de créer une atmosphère inspirante parmi les interprètes du Festival, les étudiants et les professeurs de l'Académie, les participants des classes de maître et le public. Ce type d'intégration offre à chacun la possibilité d'explorer un large éventail de styles musicaux et d'activités.

Les artistes suivants du Québec sont invités : la chanteuse **Elizabeth St-Gelais**, **Andrew Wan** et **Brian Manker** du **New Orford String Quartet** et **l'Ensemble Constantinople**.



Elizabeth St-Gelais



Andrew Wan



Brian Manker



Ensemble Constantinople

www.tosummermusic.com

Christine Tassan et les Imposteurs - Sur la route

Colombie-Britannique

5-7 juillet, Midsummer Festival Smithers

11 juillet, Les Rendez-vous Victoria, Société francophone de Victoria

12-14 juillet, Vancouver Island Music Festival, Comox

Voici maintenant 20 ans que **Christine Tassan et les Imposteurs** roulent leur bosse à travers le monde. Vingt ans à faire rayonner jazz manouche et chansons swing sur des scènes prestigieuses ainsi que dans des villages reculés du Labrador, de Terre-Neuve, de l'Île de Vancouver ou de la France.

C'est en se remémorant ce parcours incroyablement dense et riche en aventures que les musicien.nes ont eu l'idée de créer « *Sur la route* ». Ce spectacle captivant transporte le public au cœur de leurs tournées épiques, à travers des paysages grandioses et des anecdotes savoureuses.

Vivez l'ascension de la grande muraille de Chine, une balade à vélo dans Stanley Park à Vancouver, la traversée des Rocheuses en pleine tempête de neige ou la visite de Samois-sur-Seine, village de Django Reinhardt!

<https://smithersmusicfest.com/blog/christine-tassan/>

<https://www.sfvictoria.ca/>

<https://www.islandmusicfest.com/performers/>



Cowboys Fringants - Pub Royal

Ontario

25 - 27 juillet, Centre national des Arts, Ottawa

Bienvenue chez nous! Bienvenue dans le bar le plus disjoncté du Québec. Bienvenue dans l'univers de *Pub royal*, la comédie musicale des **Cowboys Fringants!**

Créée à partir de plusieurs de leurs grands succès et de nouvelles chansons, avec 20 artistes sur scène : 7 acteurs/chanteurs - actrices/chanteuses qui interpréteront les personnages charismatiques de *Pub royal*, 7 danseurs - danseuses qui offriront des performances sur les musiques enlevantes et 6 artistes de cirque qui vous en mettront plein la vue!



Crédit photo Jean-François Savaria

Une production québécoise de **La Tribu** et **Les 7 Doigts**.

Diffuseur : **Centre national des Arts**

<https://nac-cna.ca/fr/event/35468>



Visual Arts	.. 61	SyIT
Festival	.. 62	SummerWorks Performance Festival
Festival	.. 63	Festival acadien de Caraquet
Music	.. 64	Arion Orchestre Baroque

SyIT

Ontario

August 3 - 25, Galerie Thompson Landry, Toronto

Cet été, la Galerie Thompson Landry présente les nouvelles œuvres du québécois **SyIT (Sylvain Tremblay)**. Découvrez ses paysages, portraits et animaux abstraits.

SyIT passe la plupart de son temps dans la forêt, inspiré par tout ce qui l'entoure, qu'il s'agisse de couleurs, de formes ou de textures. L'artiste explore la beauté de la nature et la psyché féminine à travers des portraits et des paysages très texturés. La réflexion et la méditation sont les principes directeurs du processus artistique de **SyIT**, qui capture les fortes vibrations de la nature elle-même.

« Mon travail artistique est très ancré dans la nature et influencé par l'essence de sa féminité. Mon inspiration est donc une combinaison de la beauté généreuse de la nature et de ma vision de la féminité telle qu'elle se reflète dans notre humanité. »

<https://www.thompsonlandry.com/>



SummerWorks Performance Festival

Ontario

1 - 11 août, différents lieux à Toronto

Le SummerWorks Performance Festival présente les oeuvres de trois artistes québécois.

Slug Meal de **Camille Huang**

Slug Meal est une performance solo viscérale où l'artiste est hanté par l'imagination de la limace, du dégoût, du goût et de la répugnance. Une bave digestive émerge des significations culturelles du goût et du dégoût, de la pureté et de la saleté. L'œuvre est une digestion performative d'une enquête interculturelle entre la blancheur et le corps de l'artiste : complexifier les idées de pureté, d'appartenance et les implications de la « saleté » dans un corps chinois féminisé.



Crédit photo Camille Huang



S'imbriquer/Brick Bodies de **Philippe Dépelteau**

S'imbriquer/brick bodies est une installation performative de longue durée (plusieurs cycles de 1 h 30), où deux performeurs et 300 briques s'entrechoquent avec l'architecture et l'environnement, pour créer un paysage de ruines vivant et transformateur. Des corps dansants apparaissent et disparaissent dans un paysage de maisons faites de corps et de briques. L'œuvre vise à expérimenter différentes manières d'habiter, de construire et de prendre soin d'un monde qui s'effondre et se transforme.

Warm Up de **Mykalle Bielinski**

Warm Up explore notre relation avec la nature sous l'angle de la surconsommation, en repensant l'acte de faire de l'art. Entraînée dans un système qui l'exploite, Mykalle explore les principes de décroissance et de résilience à travers un rituel aux accents mythologiques et politiques. Athlétique et musical, *Warm Up* mêle science et fiction pour inspirer un changement de paradigme au niveau personnel et sociétal, offrant des voies de réconciliation pour le monde.

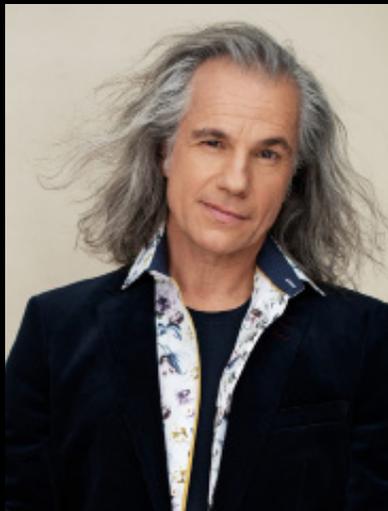


Festival acadien de Caraquet

Nouveau-Brunswick

1 - 15 août, différents lieux

Le Festival acadien de Caraquet, l'événement phare de l'Acadie des provinces de l'Atlantique, vise à promouvoir la culture acadienne et le fait français de façon festive avec une ouverture sur le monde. Pour sa 62^e édition, le festival présente de nombreux artistes dont **Bruno Pelletier**, **Patsy Galant** et **Roxane Bruneau** du Québec.



Bruno Pelletier



Patsy Galant



Roxane Bruneau

<https://festivalacadien.ca/>

Arion Orchestre Baroque - Fluidité opératique

Ontario

5 août, Carleton Dominion-Chalmers Centre, Ottawa



Les castrats, véritables superstars aux 17^e et 18^e siècles, ont grandement inspiré les compositeurs d'opéra d'une époque où les femmes avaient interdiction de chanter à l'église. Lorsque Georg Friederich Händel écrit ses plus grands ouvrages, le chant des castrats connaît son âge d'or. Il leur dédie certains de ses plus grands rôles, notamment les rôles de Giulio Cesare, de Rinaldo et de Ruggiero dans Alcina.

Les œuvres écrites pour castrats sont maintenant interprétées par des mezzo-sopranos, des contraltos et des contre-ténors, faisant naître un intéressant contraste, des couleurs uniques et donnant aux personnages de multiples visages.

Avec « *Fluidité opératique* », l'orchestre baroque québécois **Arion** vous invite à une exploration de la fluidité des genres dans l'œuvre de Händel et à la découverte de ses plus beaux airs et duos avec les voix du contre-ténor **Ian Sabourin** et de la mezzo-soprano **Amelia Keenan**.

Diffuseur : Ottawa Chamberfest

<https://www.chamberfest.com/fr/artist/arion-orchestre-baroque/>

Un mot sur

les diffuseurs

Alliance Française de Toronto

L'Alliance Française de Toronto (AFT) est une organisation caritative à but non lucratif 100% canadienne offrant aux communautés du Grand Toronto un large spectre de classes de français de tous niveaux. L'AFT s'engage également à promouvoir et présenter des offres culturelles de haut niveau qui expriment la richesse des cultures Francophones.

Alliance Française Vancouver

Depuis 1904, l'Alliance Française Vancouver (AFV) est une organisation à but non lucratif reconnue pour son engagement envers une éducation de qualité et une programmation culturelle diversifiée. Chaque année, l'AFV collabore avec des artistes et partenaires culturels locaux, nationaux et internationaux pour proposer plus de 100 événements. En 2024, l'AFV ouvre les portes de son nouveau centre culturel comprenant, entre autres, un théâtre de 165 places, une galerie d'art et des studios d'artistes.

Aurora Cultural Centre

Le Aurora Cultural Centre est un organisme de bienfaisance enregistré, généreusement financé en partie par la ville d'Aurora. Il a obtenu la marque de confiance d'Imagine Canada, ce qui témoigne de l'excellence de ses opérations comme organisme à but non lucratif. Situé dans une école de 1886 magnifiquement restaurée, ils assurent la programmation de quatre galeries d'exposition, un programme de cours pour enfants, adolescents et adultes, une série de spectacles de musique éclectiques, des événements familiaux spéciaux, des camps d'été d'arts, et offre de superbes espaces à louer pour une expérience unique. Derek Andrews, fondateur et directeur artistique de Mundial Montréal, qui a également développé des opportunités de tournées pour les musiciens à travers l'Amérique du Nord et l'Europe au cours de ses nombreux mandats dans différentes organisations, est responsable de la programmation des arts de la scène au Aurora Cultural Centre.

Association Régionale de la Communauté francophone (ARCf) de Saint-Jean

Le mandat de la direction de la programmation sociale et culturelle de l'ARCf de Saint-Jean est de contribuer à l'épanouissement de la francophonie dans la ville portuaire. L'ARCf offre une programmation rassembleuse qui donne l'opportunité à sa communauté de participer activement à des activités variées telles que des spectacles, expositions d'arts visuels, événements communautaires et ateliers.

Carrefour communautaire Beausoleil, Miramichi

Les communautés acadiennes et francophones contribuent à l'épanouissement et au rayonnement de leur langue et de leur culture. Sa mission : promouvoir le développement et le rayonnement des communautés acadiennes et francophones de la région de Miramichi.

Centre des arts et de la culture de Dieppe

Le Centre des arts et de la culture de Dieppe est un lieu rassembleur ancré dans son milieu qui vise à renforcer l'identité culturelle de la communauté en encourageant la créativité et la participation aux activités culturelles ainsi qu'en facilitant le partage d'idées entre les artistes, et les institutions artistiques et culturelles de la région.

Centre des Arts d'Edmundston

Edmundston est une communauté francophone dynamique de près de 20 000 habitants. Le Service des Arts et de la Culture de la Ville d'Edmundston présente annuellement plus d'une trentaine de concerts, spectacles et événements culturels, et administre le Centre des Arts d'Edmundston, un lieu multidisciplinaire voué à la création, à la diffusion et à la découverte.

Centre culturel francophone de Vancouver

Incorporé en 1975, le Centre culturel francophone de Vancouver organise des événements culturels comme des spectacles, des festivals de musique, des expositions ou encore des activités communautaires.

Centre culturel de Caraquet

Le Centre culturel de Caraquet est un organisme à but non lucratif dont le mandat principal est de gérer les principales infrastructures culturelles de Caraquet soit le Carrefour de la mer, le Cinéma du Centre et le Centre culturel. La région desservie est la Péninsule acadienne.

Centre national des Arts du Canada

Le Centre national des Arts du Canada est un carrefour des arts de la scène multidisciplinaire et bilingue. Comme diffuseur, créateur, producteur et coproducteur, il propose une offre artistique variée dans chacun de ses volets de programmation - Orchestre du CNA, Danse, Théâtre français, Théâtre anglais, Théâtre autochtone, et Musique populaire et variétés - et cultive la prochaine génération d'artistes et d'auditoires à l'échelle du pays.

Centre régional de Loisirs Kapuskasing

Situé dans le Nord ontarien, à Kapuskasing, le Centre régional de Loisirs est un centre de services unique en matière culturelle et récréative. Il dessert une population francophone d'environ 9 000 personnes, d'Opasatika à Smooth Rock Falls. Dirigé par un conseil d'administration composé de neuf membres élus, appuyés de dix employés permanents, et de cinq cent cinquante membres, le Centre est le pilier de la francophonie régionale.

Daily tous les jours

Daily tous les jours dirige un champ disciplinaire émergent combinant art interactif, narration, performance et design urbain pour réinventer le vivre-ensemble du 21^e siècle. Fondé par Mouna Andraos et Melissa Mongiat, le studio réalise des projets qui encouragent les citoyens à jouer un rôle actif dans la transformation de leurs villes, avec l'espace public que l'on partage tous les jours.

Galerie Nicolas Robert

Inaugurée en 2011, la Galerie Nicolas Robert est située en bordure du Vieux-Montréal et de Griffintown dans un bâtiment industriel réhabilité. En 2021, la Galerie Nicolas Robert Toronto voit le jour. Présentant une sélection d'artistes contemporains canadiens et internationaux, émergents et établis, travaillant la peinture, la photographie, le dessin, la sculpture et l'installation, la Galerie Nicolas Robert contribue à la diffusion et à la promotion de la création artistique contemporaine à travers un programme rigoureux et innovant d'expositions individuelles et collectives orientées autour du concept de processus et de pureté esthétique formelle.

Guelph Dance Festival

Le 26^e festival annuel de danse de Guelph aura lieu du 31 mai au 2 juin. La programmation comprend des spectacles captivants, des ateliers attrayants et des célébrations animées avec de merveilleux artistes locaux et nationaux.

Harbourfront Centre

Le Harbourfront Centre est un centre international de premier plan pour l'art contemporain, la culture et les idées. Il s'agit d'une organisation culturelle à but non lucratif qui opère sur un campus de 10 acres sur les bords du lac Ontario au centre de Toronto. Harbourfront Centre offre une programmation annuelle, soutenant un large éventail d'artistes et de communautés.

Hot Docs Festival

Hot Docs est une organisation à but non lucratif qui se consacre à faire progresser et à célébrer l'art du documentaire tout en créant des occasions de production pour les documentaristes. En plus du festival international annuel, Hot Docs offre du perfectionnement professionnel et des possibilités de financement pour les cinéastes ainsi que le programme de formation Docs For Schools. L'organisation gère aussi le Hot Docs Ted Rogers Cinema, le premier et le plus grand cinéma au monde consacré au documentaire.

London Symphonia

London Symphonia est un orchestre symphonique professionnel qui s'engage à offrir des expériences musicales vibrantes et audacieuses dans la région de London en Ontario. Ce groupe polyvalent composé de 30 musiciens répond aux besoins de la communauté en présentant une programmation de qualité incluant des œuvres symphoniques connues, des premières canadiennes et des collaborations avec certains des meilleurs auteurs-compositeurs-interprètes canadiens. La vision de London Symphonia comprend un engagement envers l'excellence artistique, l'éducation musicale et des partenariats communautaires solides.

Le Labo - centre d'arts médiatiques francophone de Toronto

Le Labo est un espace d'expérimentation et de production artistique dans le champ des arts médiatiques, de l'interdisciplinarité et du numérique. Autrement appelé le Laboratoire d'Art, il est le seul centre d'artistes autogéré francophone de Toronto et le seul centre de production en arts médiatiques et nouveaux médias francophone de l'Ontario.

Ils stimulent et mettent en relation des artistes et commissaires francophones et francophiles en arts médiatiques ainsi que le grand public pour les lancer dans une aventure artistique qui les transporte bien souvent du présentiel au virtuel, de l'espace public à l'écran. Le Labo soutient tout particulièrement la période de création et d'expérimentation et à tout niveau de carrière, qu'ils soient chevronnés, à mi-carrière ou bien émergents.

Mouvement d'implication francophone d'Orléans

Depuis 1979, le MIFO met en lumière la culture francophone et favorise l'expression culturelle de la communauté d'Orléans (Ontario) et ses environs. Le MIFO est un centre pluridisciplinaire qui offre des programmes et des services variés en français dans les domaines artistiques, culturels et communautaires. Le MIFO est également le présentateur principal des spectacles francophones du Centre des arts Shenkman.

Musée des sciences et de la technologie du Canada

Le Musée des sciences et de la technologie du Canada raconte l'histoire de l'innovation au Canada d'une façon immersive, éducative et amusante.

Festival Boréal

Le Festival Boréal s'est tenu pour la première fois au parc Bell de Sudbury en 1972. Il s'agissait d'un festival de musique gratuit d'une journée sur une seule scène ; inutile de dire qu'il s'est développé de manière exponentielle depuis. Il s'agit toujours du plus long festival de musique en plein air au Canada, qui a fêté son 53^e anniversaire en 2023.

Ottawa Chamberfest

Ottawa Chamberfest présente de la musique de chambre depuis 1994. Cet événement qui a commencé comme un festival d'été annuel s'est développé au fil des ans pour inclure une série de concerts populaires et de nombreuses activités liées à l'engagement communautaire et l'éducation.

Salon du livre du Grand Sudbury

Le Salon du livre du Grand Sudbury est un organisme d'animation culturelle qui donne le goût de la lecture et fait la promotion de la littératie, de la littérature et des auteurs et autrices de langue française, tout en soutenant l'excellence artistique. Pour ce faire, il présente annuellement un Salon du livre qui comprend une foire du livre, des visites scolaires, une tournée d'auteurs et d'autrices en salle de classe ainsi qu'une programmation complète et diversifiée.

Société culturelle de la Baie des Chaleurs

La Société culturelle de la Baie des Chaleurs est la plus ancienne société culturelle à but non lucratif du Nouveau-Brunswick. Depuis ses débuts en 1967, elle a pour but de faire rayonner la culture francophone dans le Restigouche. Avec plus de 50 ans d'implication culturelle, la SCBC continue de présenter des artistes locaux et professionnels en plus d'organiser différentes activités dans son milieu.

Société culturelle des Hauts-Plateaux Inc

La Société culturelle des Hauts-Plateaux Inc. assure la promotion et le développement des arts et de la culture pour l'ensemble de la communauté des Hauts-Plateaux du Nouveau-Brunswick.

Société culturelle régionale Les Chutes

La mission de la Société culturelle régionale Les Chutes est de stimuler le développement culturel des francophones sur le territoire qu'elle dessert par le biais d'activités culturelles et artistiques. Elle permet l'épanouissement des artisans et des artistes de la communauté en favorisant la diffusion et la promotion de leurs œuvres.

Summerworks

Summerworks présente Performance Festival, qui a lieu chaque année au mois d'août, encourage l'innovation artistique, présente de nouvelles œuvres qui reflètent l'évolution de l'art contemporain ainsi que la complexité et la diversité de notre société. Le festival souligne des œuvres artistiques provenant de tout le Canada et d'ailleurs.

Société culturelle des Tracadilles

La Société culturelle des Tracadilles est le noyau des événements culturels et artistiques de la grande région de Tracadie. Elle chapeaute le Festival Moisson d'ART et fait la gestion de l'École Fontaine des Arts.

Théâtre Capitol

Véritable centre culturel bilingue, le Capitol est dédié à la promotion et au rayonnement de toutes les disciplines artistiques et à la présentation de spectacles d'artistes locaux, nationaux et internationaux. Le Capitol travaille en étroite collaboration avec les organismes culturels, les institutions d'enseignement, ainsi qu'avec les différents paliers de gouvernement et les entreprises, pour maintenir bien vivants les arts de la scène dans la région.

Théâtre français de Toronto

Le Théâtre français de Toronto (TfT) est une compagnie de répertoire et de création ouverte aux francophones et aux francophiles. Il promeut et représente la vitalité théâtrale auprès des diverses communautés et réseaux scolaires qu'il rejoint. Lieu de rassemblement, où chacun s'y retrouve, il met à l'avant-scène des œuvres de qualité en proposant une programmation diversifiée et inclusive. À travers ses programmes, il accompagne, encourage et stimule l'émergence artistique et le développement professionnel de son milieu. Il participe ainsi activement à l'éducation et au rayonnement théâtral.

Théâtre du Nouvel-Ontario

Le Théâtre du Nouvel-Ontario (TNO) développe, crée, diffuse, accueille et fait rayonner des œuvres théâtrales contemporaines, en privilégiant la dramaturgie franco-ontarienne.

Théâtre la Seizième

Principale compagnie francophone de théâtre professionnel en Colombie-Britannique, la Seizième contribue, depuis 1974, à la richesse et à la diversité des arts de la scène par ses activités de création, de production, de diffusion et de tournées. En offrant des expériences fortes qui reflètent le meilleur des arts de la scène francophones d'ici et d'ailleurs, ils cherchent à inspirer, enrichir et rassembler des publics divers.

Théâtre Passe Muraille

Située à Toronto, le Théâtre Passe Muraille est connu pour son charmant bâtiment historique (ancienne boulangerie et écurie transformée en deux salles de spectacles). La compagnie se concentre sur le développement et la production de nouvelles pièces alternatives qui s'efforcent d'articuler une voix canadienne distincte qui reflète la complexité de notre société inter-culturelle.

Galerie Thompson Landry

La Galerie Thompson Landry a ouvert ses portes en 2006, offrant un nouveau terrain pour les galeries au Canada, en présentant à la fois le meilleur de la nouvelle génération d'artistes québécois contemporains, ainsi que les grands maîtres du Québec. La Galerie Thompson Landry est la seule galerie à Toronto qui se spécialise uniquement dans les artistes et sculpteurs québécois.

TD Sunfest

TD Sunfest est un festival du monde et de jazz, sous la direction artistique de Mercedes et Alfredo Caxaj, qui se déroule au Victoria Parc à London. Le festival présente plus de 40 groupes professionnels du Canada et de l'international, sur 5 différentes scènes et offre également un marché de plus de 250 exposants de nourriture, d'artisanat et d'art. Plus de 200 000 personnes assistent au festival chaque année.

TD Toronto Jazz Festival

Depuis 1987, le Festival de jazz de Toronto TD est présenté par Toronto Downtown Jazz Society, un organisme à but non lucratif qui encourage le public à développer un intérêt pour les études et la pratique du jazz et pour l'avancement des connaissances et de l'appréciation de la culture jazz à travers des activités et des initiatives annuelles.

Vancouver International Children's Festival

Le Vancouver International Children's Festival, le plus ancien festival professionnel d'arts du spectacle pour jeunes publics et le premier du genre en Amérique du Nord, présente les spectacles de musique, théâtre, danse, marionnettes, acrobatie et contes, ainsi que des activités artistiques pour toute la famille.

Visions Ouest Productions

Visions Ouest Productions (VOP) est une société à but non-lucratif qui présente depuis 1994 le seul festival de films francophones d'envergure en Colombie-Britannique : Les Rendez-vous du cinéma québécois et francophone, ainsi que la série Les Beaux Jeudis du cinéma, le Festival du Très court métrage et des Matinées scolaires (M-12e). Ateliers, conférences, grandes rencontres s'ajoutent à la programmation annuelle présentée en salle (et en ligne sur Eventive).

Suivez-nous



@quebectoronto



<https://facebook.com/BQCTO/>



@BQCTO



linkedin.com/company/bqtoronto/

Abonnez-vous



<https://app.cyberimpact.com/clients/36200/subscribe-forms/684EA47A-2CF6-4E52-A392-666C26ABC07E>

Conception graphique et design : Betty Sislian