

# APPEL D'INTÉRÊT

## RECHERCHE D'UN PRODUCTEUR DE SPECTACLES

Le Secrétariat du Québec aux relations canadiennes (SQRC), en partenariat avec la Fédération des communautés francophones et acadienne du Canada, est à la recherche d'un organisme ou d'une entreprise pour agir en tant que producteur du spectacle de clôture du Sommet sur le rapprochement des francophonies canadiennes, qui se tiendra à Québec le 17 juin 2020, en soirée.

Le mandat de l'organisme est de concevoir un spectacle clés en main, selon les orientations qui figurent dans cet appel. Il implique :

- la production d'une programmation artistique pour le spectacle de clôture du 17 juin 2020, soit de 90 à 120 minutes, qui se déroulera dans la salle louée par le SQRC à cet effet ;
- la réalisation de la mise en scène, de la direction artistique ainsi que de la scénographie du spectacle ;
- les relations avec les artistes (vérification des disponibilités, négociations et signature des contrats, paiement des cachets, etc.) ainsi que le personnel technique.

Le budget maximal alloué à la production de ce spectacle est de 75 000 \$ tout inclus (à l'exception de la location de la salle et des frais techniques). Cela comprend les honoraires à titre de producteur de spectacles, les cachets des artistes ainsi que les frais qui entourent les déplacements de ces derniers.

### Quelles sont les orientations artistiques du spectacle ?

Le spectacle doit symboliser le rapprochement et les nouvelles solidarités entre les Québécoises et Québécois et les francophones d'ailleurs au Canada.

Le comité organisateur du Sommet s'attend à ce que le spectacle :

- intègre des artistes en provenance du Québec et aussi de l'ensemble de la francophonie canadienne (diversité de représentation géographique) ;
- donne une priorité à la chanson francophone (d'autres disciplines artistiques peuvent figurer à la programmation) ;
- présente des artistes de renom et de la relève ;
- soit représentatif de la diversité des francophonies canadiennes ;
- reflète le thème du rapprochement des francophonies canadiennes et évite le simple jumelage d'artistes ;
- crée une ambiance dynamique et festive.

---

## Comment déposer son expression d'intérêt ?

Les entreprises et les organismes intéressés doivent transmettre au SQRC un court descriptif de leur vision artistique pour ce spectacle ainsi qu'un portfolio de leurs réalisations, d'ici le mercredi 28 août 2019, à 17 h (heure avancée de l'Est).

Les organismes et les entreprises qui ont déjà un réseau de contacts ou des expériences antérieures avec le milieu artistique de la francophonie canadienne (hors Québec) sont invités à le préciser. Cet appel s'adresse à la fois aux organismes et aux entreprises du Québec ainsi que des autres provinces et des territoires au Canada.

Envoyez votre dossier à [sqrc.francophonie@mce.gouv.qc.ca](mailto:sqrc.francophonie@mce.gouv.qc.ca), en mentionnant en objet « Spectacle Sommet 2020 – expression d'intérêt ».

Pour toute question, vous pouvez contacter :

M<sup>me</sup> Ingrid Pater, conseillère à la francophonie canadienne du SQRC  
Direction de la francophonie, de la réflexion stratégique  
et des affaires publiques canadiennes  
418 528-7915  
[SQRC.Francophonie@mce.gouv.qc.ca](mailto:SQRC.Francophonie@mce.gouv.qc.ca)

## Quelles seront les prochaines étapes ?

Le comité organisateur du Sommet sélectionnera, parmi l'ensemble des expressions d'intérêt reçues, les entreprises et les organismes qui seront invités à déposer une proposition de spectacle détaillée (incluant le nom des artistes qui figureront potentiellement à la programmation). Les entreprises et les organismes seront informés dans la semaine du 3 septembre 2019 s'ils ont été retenus pour cette prochaine étape. Ils auront, par la suite, trois semaines pour soumettre une proposition plus détaillée. Le comité organisateur fera ensuite un choix définitif en fonction des propositions reçues.